

Allgemeine Teilnahmebedingungen für das Projekt „you do. we listen.“

Vorbemerkung

Die nachfolgenden Vorschriften regeln die Teilnahmebedingungen am Projekt „you do. we listen“ (nachfolgend „Projekt“). Durch das Einreichen eines Songs und dem damit verbundenen Eintritt in das Projekt erklärt der/die Teilnehmende, dass er oder sie die Teilnahmebedingungen inkl. Datenschutzrichtlinien gelesen und verstanden hat und sie befolgen wird. Der Einsendeschluss ist der 31.10.2021 mit Ablauf des Tages. PHAZZKIDZZ behält sich das Recht vor, Teilnehmende bei Missachtung der Teilnahmebedingungen vom Projekt auszuschließen und Preise zurückzuhalten.

Ausführendes Unternehmen des Projektes ist:

phazz-a-delic new format recordings, P. Baumgartner & H. Soyoglu GbR, Grünthal 2, 90552 Röthenbach/Pegnitz (nachfolgend „phazzkidzz“).

Das Projekt wird über Plakate und Postkarten von PHAZZKIDZZ sowie auf <https://www.phazzkidzz.de> (nachfolgend „PHAZZKIDZZ-Webseite“), den PHAZZKIDZZ-Social-Media-Kanälen (Facebook, Twitter, Instagram, TikTok u.a.) und ggf. anderweitigen Medien und Kanälen (z.B. Schreibportale u.a.) angekündigt und beworben.

§ 1 Teilnahme

- (1) Teilnahmeberechtigt am Projekt sind alle Personen, die zum Zeitpunkt des Einsendeschlusses noch 14 Jahre alt sind (nachfolgend „Teilnehmende“). Da die Teilnehmenden das 18. Lebensjahr noch nicht vollendet haben, benötigen sie eine Einverständniserklärung der Sorgeberechtigten, welche PHAZZKIDZZ von allen Sorgeberechtigten unterschrieben in schriftlicher Form vorzulegen ist (inkl. Kontaktdaten des/der Teilnehmenden). Die Teilnahme mit gefälschten Identitäten oder mit Identitäten von Dritten führt zum Ausschluss am Projekt. PHAZZKIDZZ behält sich die Prüfung der Einverständniserklärung der Sorgeberechtigten sowie den Ausschluss der Teilnehmenden vor.
- (2) Die Teilnahme ist begrenzt auf einen eingereichten Beitrag pro berechnete Person. Werden mehrere Werke eingereicht, wird PHAZZKIDZZ nach eigenem Ermessen ein Werk auswählen, welches am Projekt teilnimmt. Die restlichen Songs des/der Teilnehmenden werden vom Projekt ausgeschlossen.
- (3) Der/Die Teilnehmende muss Urheber/in des Songs sein. Das bedeutet, der eingereichte Song muss selbst verfasst, komponiert, getextet und interpretiert sein und darf keine Samples, Zitate (musikalisch, textlich) bereits veröffentlichter, urheberrechtlich geschützter Werke beinhalten.
- (4) Die Teilnahme am Projekt ist kostenlos.
- (5) Die Songs können postalisch oder per E-Mail eingereicht werden.

Die postalische Adresse für schriftliche Zusendungen lautet:

PHAZZKIDZZ
Phazz-a-delic New Format Recordings
Grünthal 2
90552 Röthenbach/Pegnitz

Die E-Mail-Adresse für elektronische Zusendungen lautet: ydw@phazzkidzz.de

Dateiformate:

E-Mail: mp3 (nicht größer als 10 MB);

postalisch: marktübliches Speichermedium (CD-R, USB-Stick etc.)

- (6) Der Song soll mindestens eine Minute kurz und höchstens drei Minuten lang sein und kann in beliebiger Sprache oder instrumental verfasst sein.
- (7) Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

- (8) Mit der Teilnahme an diesem Projekt akzeptieren die Teilnehmenden, dass ihr Beitrag – im Falle der Aufnahme in die engere Auswahl – vor Veröffentlichung durch Lektorinnen und Lektoren von PHAZZKIDZZ Korrektur gelesen wird. Der Song wird inhaltlich nicht geändert, nicht gekürzt oder ergänzt. Es werden vorhandene formale Fehler nach bestem Wissen und Gewissen korrigiert, um den Song möglichst in einwandfreier Form präsentieren zu können. Im Falle inhaltlicher Unklarheiten seitens PHAZZKIDZZ, behält sich PHAZZKIDZZ vor, die jeweilige Autorin oder den jeweiligen Autor zu kontaktieren.
- (9) Es ist den Teilnehmenden nicht gestattet, einen eingereichten Song nachträglich, sei es inhaltlich oder formell, aufgrund von Kommentaren oder -bewertungen zu überarbeiten. Dies gilt auch vor Ablauf der Einsendefrist.
- (10) Einsendeschluss ist der 31. Oktober 2021 mit Ablauf des Tages. Songs, die nach Einsendeschluss eingehen, werden zur Teilnahme am Projekt nicht zugelassen (Ausschlussfrist).

§ 2 Freistellung, Rechtseinräumung und Verantwortlichkeit

- (1) PHAZZKIDZZ ist nicht verantwortlich für den Verlust des Beitrages. Die Teilnehmenden sind verpflichtet, von ihren Beiträgen Sicherungskopien anzufertigen, damit diese im Falle eines Verlustes im Rahmen des Projekts nicht unwiederbringlich verloren sind.
- (2) PHAZZKIDZZ ist berechtigt, Inhalte abzulehnen, sollten diese ihrer Einschätzung nach rechts- oder sittenwidrig sein.
- (3) Mit dem Zusenden von Inhalten erklären die Teilnehmenden, dass diese Inhalte frei von Rechten Dritter sind (insbesondere Urheber- oder Persönlichkeitsrechte). PHAZZKIDZZ ist nicht dazu verpflichtet, von den Teilnehmenden bereitgestellte Beiträge auf die mögliche Verletzung der Rechte Dritter zu prüfen.
- (4) Die Teilnehmenden des Projekts stellen PHAZZKIDZZ von sämtlichen Ansprüchen Dritter frei, welche aufgrund der eingereichten Beiträge entstehen oder entstanden sind. Hierzu zählen insbesondere auch die Kosten der Rechtsverteidigung.
- (5) Die Teilnehmenden geben mit der Zusendung das Einverständnis dazu, dass Einsendungen im Rahmen des Projekts in Online- (z.B. auf der PHAZZKIDZZ-Webseite oder auf PHAZZKIDZZ-Social-Media-Kanälen) und Offlinemedien (z.B. im Sammelband „Best of PHAZZKIDZZ-Projekt“) sowie durch sämtliche Nutzungsarten verbreitet, genutzt und auf alle anderen Weisen öffentlich und Dritten zugänglich gemacht werden dürfen. Im Rahmen des Projekts ist es PHAZZKIDZZ erlaubt, die eingesendeten Songs vor Veröffentlichung, wie unter § 1 Abs. 6 und Abs. 7 beschrieben, zu bearbeiten und - falls hierfür nötig - Dritten Nutzungsrechte an diesen einzuräumen. Die Einräumung der Nutzungsrechte umfasst auch die Möglichkeit, dass das Songmaterial zum Abruf durch Dritte online zur Verfügung gestellt wird und dass es archiviert werden kann. Die Einräumung der Rechte erfolgt dauerhaft, unentgeltlich und frei von räumlichen, zeitlichen oder inhaltlichen Beschränkungen.
- (6) Der Projektsteilnehmende verzichtet auf einen etwaigen Anspruch gerichtet auf die vollständige Nennung seines Namens und die Urhebernennung aus § 13 UrhG im Zusammenhang mit der Projekteinsendung.
- (7) Für Zwecke der Berichterstattung oder Werbung ist PHAZZKIDZZ dazu berechtigt, die eingereichten Songs auf Internetseiten sowie in Printprodukten von PHAZZKIDZZ tantiemenfrei zu publizieren. Regelungen zur Nutzung der persönlichen Daten der Teilnehmenden durch PHAZZKIDZZ im Rahmen des Projekts sind der gesonderten datenschutzrechtlichen Einwilligungserklärung (§4) vorbehalten.

§ 3 Auswahl und Preise

- (1) Die ca. 25 besten Songs werden zur finalen Bewertung an die Jury, bestehend aus Vertreterinnen und Vertretern aus Kunst, Medien und Kultur sowie einer PHAZZKIDZZ-Vertreterin oder einem PHAZZKIDZZ-Vertreter, zur finalen Bewertung weitergeleitet. Die Bewertung der Songs erfolgt anhand eines Punktesystems, welche die einzelnen Jurorinnen und Juroren zur individuellen Bewertung der einzelnen Songs verwenden. Die Jury trifft ihre eigene und zugleich unabhängige Auswahl. Die Teilnehmenden, deren Songs dabei die höchsten Bewertungen erhalten haben, werden von PHAZZKIDZZ persönlich, entweder postalisch, per Telefon oder per E-Mail, über die Entscheidung der Jury benachrichtigt (voraussichtlich Ende Oktober/Anfang November 2021).
- (2) Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar, final und bindend.

- (3) Alle Songs der Finalistinnen und Finalisten sowie eine kleine Auswahl der nächstbesten Songs werden in einer Compilation/Playlist zusammengefasst und veröffentlicht. Die jeweiligen Teilnehmenden werden hierüber vorab informiert. Alle am Projekt Teilnehmenden erhalten jeweils eine Publikation per Post.
- (4) Sollten die Finalistinnen und Finalisten des Projekts auf keinem der in § 3 Abs. 1 genannten Wege erreichbar sein, behält sich PHAZZKIDZZ das Recht vor, nach einer angemessenen Notifizierungsfrist [14 Tage] den Song mit der nächstbesten Bewertung zu nominieren.
- (5) Rückmeldung zur Bewertung der eingereichten Werke wird den Teilnehmenden weder während noch nach dem Projekt gegeben. Dies gilt ebenso für die Information über eine Ablehnung eines Songs sowie über deren Begründung.
- (6) PHAZZKIDZZ behält sich das Recht vor, den Projekt zu jedem Zeitpunkt abzubrechen, zu modifizieren oder zu ersetzen, wenn er nach alleinigem Ermessen von PHAZZKIDZZ nicht wie festgelegt durchgeführt werden kann.

§ 4 Persönliche Daten und Datenschutz

- (1) Für die Teilnahme am Projekt ist die Angabe und Erhebung von persönlichen Daten notwendig. Der/Die Teilnehmende versichert, dass die Angaben zur Person, insbesondere Vorname, Nachname und Emailadresse, wahrheitsgemäß und richtig sind.
- (2) Jegliche Erhebung und Verarbeitung sowie Speicherung von personenbezogenen Daten erfolgt ausschließlich zum Zweck des PHAZZKIDZZ-Projekts und im Einklang mit den Bestimmungen der Datenschutzverordnung nach Art. 13 DSGVO. Die Informationen zu datenschutzrechtlichen Bestimmungen personenbezogener Daten zum Projekt können auf der Webseite des PHAZZKIDZZ-Projekts eingesehen werden.

Weitere Informationen zu unseren allgemeinen Datenschutzrichtlinien finden Sie unter:

<https://www.phazzkidzz.de/datenschutz/>

§ 5 Haftung

PHAZZKIDZZ haftet für entstandene Schäden lediglich, soweit diese auf einer Verletzung einer wesentlichen Vertragspflicht oder auf einem vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Verhalten von PHAZZKIDZZ, des gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen beruhen. Wird eine wesentliche Vertragspflicht leicht fahrlässig verletzt, so ist die Haftung von PHAZZKIDZZ auf den vorhersehbaren vertragstypischen Schaden begrenzt. Eine wesentliche Vertragspflicht ist bei Verpflichtungen gegeben, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrages erst möglich macht oder auf deren Einhaltung der/die Teilnehmende vertraut hat und vertrauen durfte.

§ 6 Bedingungen und Hinweise zu Plattformen Dritter

Insofern das Projekt über eine von Dritten betriebene Plattform wie z.B. Facebook, Twitter oder Instagram angeboten wird, gelten folgende Teilnahmebedingungen:

- (1) Das Verhältnis zwischen PHAZZKIDZZ, den Teilnehmenden und der von Dritten betriebenen Plattform wird durch die Datenschutzregeln und die Nutzungsbedingungen des Plattformbetreibers bestimmt (z.B. <http://www.facebook.com/privacy> und <http://www.facebook.com/terms.php>).
- (3) Die Teilnehmenden des Projekts können etwaige Ansprüche (z.B. auf Datenlöschung oder Auskunft) nur gegenüber der von Dritten betriebenen Plattform als Verantwortliche und nicht gegenüber PHAZZKIDZZ geltend machen, soweit die Ansprüche auf ihrer Teilnahme am Projekt oder ihrem Gebrauch einer Applikation dieser Plattformen beruhen.
- (4) Die Teilnehmenden erkennen an, dass weder das Projekt, noch die Organisation von der dritten Plattform unterstützt, gesponsert oder organisiert wird oder in Verbindung zu der dritten Plattform steht.

- (5) Daten und Informationen, welche durch die Teilnahme am Projekt oder den Gebrauch der Applikation durch die Teilnehmenden erhoben oder mitgeteilt werden, werden PHAZZKIDZZ und nicht der dritten Plattform zur Verfügung gestellt.
- (6) Alle Hinweise und Anfragen in Bezug auf das Projekt sind an PHAZZKIDZZ zu richten – und nicht an die dritte Plattform.

§ 7 Schlussbestimmungen

- (1) PHAZZKIDZZ behält sich das Recht vor, Teilnehmende vom Projekt aus wichtigem Grund auszuschließen. Ein wichtiger Grund liegt beispielsweise vor, wenn ein Teilnehmender sich durch Manipulationen Vorteile verschafft oder zu verschaffen versucht oder sich unerlaubter Hilfsmittel bedient.
- (2) PHAZZKIDZZ kann Teilnehmende im Sinne des § 7 Abs. 1 nachträglich vom Projekt ausschließen, Gewinne aberkennen oder zurückfordern.
- (3) Änderungen oder Ergänzungen der Teilnahmebedingungen bedürfen der Schriftform. Sollten einzelne Bestimmungen unwirksam oder undurchführbar sein oder nach Vertragsschluss unwirksam oder undurchführbar werden, bleibt davon die Wirksamkeit der Bestimmungen im Übrigen unberührt. An die Stelle der unwirksamen oder undurchführbaren Bestimmung soll diejenige wirksame und durchführbare Regelung treten, deren Wirkungen der Zielsetzung am nächsten kommen. Einzig anwendbares Recht ist das Recht der Bundesrepublik Deutschland, sofern nicht zwingende Vorschriften des Verbraucherschutzes etwas anderes vorsehen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- (4) Bei Rückfragen ist der Veranstalter unter folgenden Kontaktdaten zu erreichen:
Ansprechpartner: Haluk Soyoglu
✉ think@phazzadelic.com